

ÁTHATÁSOK

Interferencias

Doktori mestermunka kiállításom ihletője az a hazai cég számára tervezett öltözékcsalád volt, mellyel 2003-ban Magyar Termék Nagydíjat nyertem. Sokévnnyi kereskedelmi szemléletű tervezés után ez alkalommal azonban az alkotó kísérletezés nyújtotta lehetőségek maximális kiaknázására törekedtem.

Kreatív koncepcióm főbb vezérelvei, az áttetsző anyag fekete-fehér optikai csíkos mintázatának rétegződésekor létrejövő interferencia, a muszlin lágy eséséből adódó formaalakítási variációk, valamint a szimmetria és az aszimmetria kényes egyensúlyának megteremtése voltak. A megvalósult tervek nem sokszorosításra, eladásra készültek, csupán egy sajátos gondolatsort követve kívánnak fotókkal illusztrált megoldásokat kínálni. Az öltözeteknek nem kritériuma a hétköznapi hordhatóság, mégis viselhető látványruhákként elképzelhető a továbbélésük.

A kiállítás annak példája, hogyan lehet a mindenkori tervezés folyamatába innovációt vinni, s újabb ötletekké fejleszteni azt.

Kisfaludy Márta